



「海辺の叙景」より 1967年『ガロ』

©つげ義春

いすみ市大原が舞台となっている傑作「海辺の叙景」。

大原海水浴場と思われる場所で出会う若い男女。
甘い予感にほのかな期待を抱く2人に立ちはだかる暗澹とした風景が、
つげ作品特有の、突き放すような抒情性をたたえる作品です。

「つげ義春と大原」

— 関連書籍や原画によるミニ展示コーナー —

2017年11月6日(月)～26日(日)

観覧無料 9:00～18:00(無休)

幼少期の数年を、母親の故郷である「いすみ市大原」で過ごした漫画家「つげ義春」の作品には、大原、そして大多喜をはじめとする外房地域の郷愁を掻き立てられる風景がたびたび登場します。

ここ大原にオープンしたコワーキングコミュニティ「hinode」で、つげ義春の創作の原点に触れてみませんか？

昭和を感じさせる貴重な漫画雑誌の数々もご用意しています。
ぜひお気軽にお立ち寄りください。

11月18日(土) イベントプログラム

制作時間は
1時間ほどです。
お気軽にどうぞ♪

14:00～15:30 大多喜町地域おこし協力隊「能城ちゃん」による 「シシ革で作るカードケース」ワークショップ

当日受付
限定10名
無料

名作「紅い花」「沼」等の舞台となった大多喜町の、
害獣駆除で処分されるイノシシの革を有効利用して、
かわいいカードケースを作りましょう♪

←完成品イメージ。
使うほどに
味が出ます。



能城ちゃん

16:00～17:00 元ガロ編集者「浅川満寛さん」をお招きして 「つげ義春と大原」ミニトークイベント

予約不要
無料

※軽食は
なくなり次第
終了します。

今年の9月に晴れていすみ市民となった、元ガロ編集者でレコードカートリッジ
職人の浅川満寛さんに、漫画家「つげ義春」についてお話を伺います。
いすみの豊かな食材を使った軽食をささやかに用意してお待ちしています♪

いすみ市大原のコワーキングコミュニティ **hinode**

〒298-0003 千葉県いすみ市深堀1712-1

大原駅から徒歩15分。大原海水浴場そば。駐車場4台。

hinode-isumi.com



●つげ義春 × いすみ・外房文化を探求するWebサイト、仮オープンしました。
今からブックマークを！

「つげ × いすみ」 tsuge-isumi.com

お問合せ・いすみ市地域おこし協力隊(松田) amatsuda.isuming@gmail.com